

# Everton Curcio Martins

UX/UI DESIGNER SENIOR  
São Paulo, São Paulo, Brasil

Cel/WhatsApp: ss (11) 9.5296-2176  
E-mail: evertonmartins25@gmail.com  
Portfólio: www.evertonmartins.agency  
Linkedin: everton-martins-a28789162

---

## Designer com mais de 15 anos de experiência na área, com foco em Digital.

Minhas atividades requerem o desenvolvimento contínuo de soluções criativas que atendam à veloz evolução do meio digital e suas ágeis demandas. Tenho experiência com criação para campanhas digitais, conteúdo e mídia de redes sociais, vídeos e animações (motion design), modelagem 3D, sites, plataformas digitais e e-commerce. Trabalho com mercados dinâmicos, em sintonia com inovação, tendências e comportamento.

Sou também responsável pelo desenvolvimento e acompanhamento de projetos, da concepção criativa até a execução. Já conduzi projetos de diversas áreas de negócios, como Nissan, Globo, Net/Claro, Itaú, Porto Seguro, Electrolux, Under Armour, Vans, Danone, Motorola, Samsung, Gol, Avianca, Cielo, entre outros.

Como gestor de pessoas, acredito que liderar é inspirar pessoas por meio da própria conduta, com postura profissional, excelência técnica e capacidade de inovação.

Estou sempre em busca de novas tecnologias - tenho domínio pleno no pacote Adobe, Figma, Axure, Invision, Cinema 4D, Real Flow e X-Particle. Como também já trabalhei como front-end developer, tenho conhecimentos avançados em HTML, CSS, JS e PHP.

Tenho interesse em trabalhar com estratégias e pesquisas (UX-Strategy/UX-Research). Em 2017, concluí o curso UX-Design na IMPACTA Certificados e Treinamentos, aperfeiçoando meus conhecimentos nesta área.

---

## Experiência Profissional

### UX/UI Designer Sênior - Grupo RD Agile

Período de Mai 2020 – até o momento

Responsável pela gestão da equipe criativa e contribuindo como especialista em 3D e Motion Designer de projetos específicos, também responsável pela organização de fluxo junto a equipe de projetos assim obtendo melhoras significativas de qualidade e volume de entregas.

### UX/UI Designer Sênior - Vitrio Consultoria

Período Jul de 2014 – até Maio de 2020

Responsável pela gestão da equipe criativa e contribuindo como especialista em 3D e Motion Designer de projetos específicos, também responsável pela organização de fluxo junto a equipe de projetos assim obtendo melhoras significativas de qualidade e volume de entregas.

### UX/UI Designer Sênior - Webedia Group Brasil

Período Out de 2013 – até Jul de 2014

Atuando na setor de novos negócios na criação de apresentações comerciais e desenvolvendo o mídia kit da empresa. Também fui responsável pela implementação da ferramenta SmartAD nos portais( Adoro Cinema, Tudo Gostoso, Pure People e Pure Break. Trabalhando com as ferramentas do Pacote Adobe, Figma, Invision e JS, HTML e CSS.

### Diretor de Arte Senior - SUNSET comunicação

Período Jan de 2013 – até Out de 2013

Focado na criação e animação de marcas como Itau, Totvs e Natura. Trabalhei como freelance durante um curto espaço de tempo, porém nesse período conseguimos ganhar 2 prêmios com Natura e Totvs.

### Diretor de Arte Pleno - DP6 Science to Digital Markting

Período Jun de 2011 – até Jul de 2013

Trabalhando em na criação de novos projetos e ajudando em propostas comerciais, em alguns momentos ajudando a equipe de mídia com validação de peças e upload de arquivos no ADserver.

### Front-End Developer Pleno - Digital Pages

Período Jul de 2010 – até Mar de 2011

- Webservice (SOAP) .NET, integração entre serviços
- Portal em FLEX + C# + SQL Server
- Plataforma administrativa em FLEX + C# + SQL Server
- Sustentação [Action script 2 e 3]
- Suporte técnico
- Coordenador de produção

Diretor de Arte Pleno - Agência Climax AG2  
Período Set de 2008 – até Jun de 2010

Como diretor de arte, participei de projetos para os seguintes clientes: SBT(Sistema Brasileiro de Televisão), BOMBRIL, Nestlé, Spring, Yamaha e Sergio K.

Diretor de Arte Júnior - Any Design  
Período Abr de 2007 – até Jul de 2007

Responsável por animações e direção de arte de grandes marcas como qualicorp, globo e land rover.

Estagiário de Arte - Engenho de luz  
Período Mai de 2006 – até Mar de 2007

Responsável por animações e direção de arte de grandes marcas como qualicorp, globo e land rover.

---

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

Centro universitário belas artes de São Paulo  
Produção Multimídia - Término - 2021

## TÉCNICO

Design On e Off  
2010 / 2011 - Microcamp

---

## IDIOMAS

Inglês - Intermediário  
Espanhol - Avançado

---

## CURSOS DE APRIMORAMENTO

- UX-Design - IMPACTA Certificados e Treinamentos
- ActionScript 2 e 3.0 - ENG DTP & Multimídia
- Cinema 4D Essential - Digital Tutors
- Cinema 4D Rendering Fundamentals - Digital Tutors
- Curso PHP 6 - IMPACTA Certificados e Treinamentos
- Desenvolvimento de Aplicações Web com HTML 5, CSS3, JavaScript - IMPACTA Certificados e Treinamentos
- Introduction to Lighting in CINEMA 4D - Digital Tutors
- Lógica de Programação - SENAC Santo Amatro
- Polygon Modeling Workflows in CINEMA 4D - Digital Tutors
- USER EXPERIENCE DESIGN UX-driven Software Design - Jump Education
- Understanding the Basics of XPresso in CINEMA 4D - Digital Tutors